

Heben Sie Ihre Schätze

Hubert & Co, der Spezialist für die Reproduktion und den Neudruck vergriffener Bücher, hilft Ihnen, Ihre Schätze zu heben. Mehr noch: Wir verhelfen Ihren Schätzen zu neuem Glanz.

Das uns anvertraute Original wird sorgfältig gescannt. Mit viel Fingerspitzengefühl werden die gescannten Seiten bearbeitet und für den Druck vorbereitet. Bei der Auswahl von Papier und Einbandmaterialien sorgen wir dafür, dass der Nachdruck dem Original ebenbürtig wird. Beim Druck und bei der Buchbindung gehen wir mit der Umsicht vor, die ein Buch-Schatz verdient.

Ihren Nachdruck realisieren wir bereits bei einer Auflage von wenigen hundert Exemplaren.

Als spezialisierter Buchhersteller beschäftigen wir uns nicht nur mit alten Büchern. Die gleiche Sorgfalt, mit der wir Ihren historischen Nachdruck produzieren, stecken wir auch in Ihre aktuelle Neuerscheinung.

Historischer Nachdruck oder aktuelle Neuerscheinung: Wir beraten Sie gerne.



Hubert & Co
Robert-Bosch-Breite 6
37079 Göttingen

Fon (05 51) 50 84-20
Fax (05 51) 50 84-222

info@hubertundco.de
www.hubertundco.de

info@zeitbuch.de
www.zeitbuch.de



Hubert & Co

Ein Schatz im Archiv

Bei mehr als 80.000 Neuerscheinungen im Jahr vergisst man es leicht: In vielen Archiven, Museen und Verlagen schlummern Buch-Schätze, die lange vergriffen oder oft nur noch in wenigen Exemplaren vorhanden sind. Dabei ist manch alter Buch-Schatz auch heute noch von wissenschaftlichem, historischem oder auch nur nostalgischem Wert.

Gehen Sie auf Schatzsuche ...

... **z. B. in Verlagen:** Haben Sie vergriffene Titel, die sich in der Vergangenheit gut verkauft haben und auch heute noch nachgefragt werden? Gibt es Bücher, die eine besondere Rolle in der Geschichte Ihres Verlages gespielt haben? Gab es prächtig ausgestattete Ausgaben, die auch heute noch bibliophile Liebhaber finden würden? Es gibt viele Gründe, einen vergessenen Schatz aus Ihrem Verlagsarchiv zu heben.

... **z. B. in Archiven:** Manch ein Standardwerk zur Geschichte einer Stadt oder einer Region ist seit vielen Jahren oder gar Jahrzehnten nicht mehr erhältlich. Manch alte Festschrift ist auch heute noch von historischem Interesse. Manch historisches Druckwerk ist auch heute noch schön anzusehen. Gerade Archive sind wahre Schatzkammern, und zahlreiche historisch relevante Veröffentlichungen verdienen es, als Nachdruck einem größeren Publikum zugänglich gemacht zu werden.

... **z. B. in Firmenarchiven:** Der Blick der Wirtschaft ist nach vorn, in die Zukunft, gerichtet, aber manchmal gibt es einen Anlass, sich seiner Vergangenheit zu besinnen. Historische Firmengeschichten, Fest- und Jubiläumsschriften aus vergangenen Jahrzehnten, Kataloge und Produktbeschreibungen aus dem vorletzten Jahrhundert: Ein hochwertiger Nachdruck dieser Archiv-Schätze dokumentiert die Geschichte und die Tradition Ihres Unternehmens und eignet sich als repräsentatives Geschenk für Kunden, Mitarbeiter und Freunde. Gerne reproduzieren wir auch attraktive Einzeldokumente – Korrespondenz, aufwendig gestaltetes Briefpapier, historische Formulare usw. – um sie (gegebenenfalls mit Erläuterungen und Zwischentexten) zu einem repräsentativen Buch zusammen zu fassen.



Merian Topographia Germaniae
Reprint der Originalausgaben von 1656

Archiv Verlag, Braunschweig
15 Bände, 3.776 Seiten, Format 18,5 x 26 cm
Inhalt gedruckt auf Werkdruckpapier 100 g säurefrei, alterungsbeständig
Bezugsmaterial Winner 028 mit zweifarbigem Prägung
Insgesamt 26 Falltafeln, Leseband, Kopfgoldschnitt
www.archiv-verlag.de



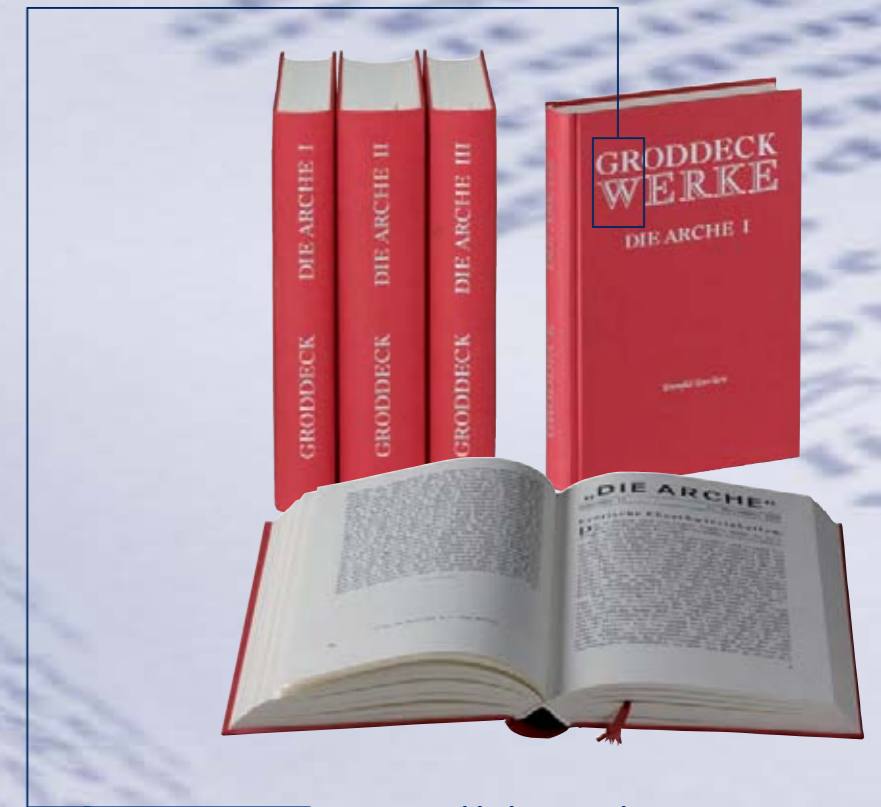
Kant's gesammelte Schriften
Reprint der Originalausgaben von 1910

Verlag Walter de Gruyter, Berlin
11 Bände, 3.852 Seiten, Format 14,3 x 22,2 cm
Inhalt gedruckt auf Werkdruckpapier 80 g säurefrei, alterungsbeständig
Bezugsmaterialien Regentleinen 377 und Cabra Tumble schwarz
Goldprägung und Bünde auf dem Rücken
www.degruyter.de



Ferdinand von Raesfeld; Das deutsche Weidwerk
Reprint der Originalausgabe von 1914

Paul Parey Zeitschriftenverlag, Singhofen
688 Seiten, Format 17,5 x 24,5 cm
Inhalt gedruckt auf Werkdruckpapier 90 g säurefrei, alterungsbeständig
Bezugsmaterial Englisch Arbelave Buckram - RAL rg557, zweifarbigem Siebdruck
sowie aufwendige Prägung (Blind/Schwarz/Gold)
Bedruckter Vorsatz; 12 mehrfarbige Tafeln 4c und Duplex
www.paulparey.de



Georg Groddeck; Die Arche I - III
Reprint der Zeitschriften-Ausgaben Jahrgang 1925-1927

Stroemfeld Verlag, Frankfurt
1.512 Seiten, Format 14,4 x 22,3 cm
Inhalt gedruckt auf Werkdruckpapier 90 g säurefrei, alterungsbeständig
Bezugsmaterial Surbalin-Linea Honan 3161 mit Silberprägung
Leseband; 3 Bände im Schuber; Schuber einfarbig bedruckt
www.stroemfeld.de